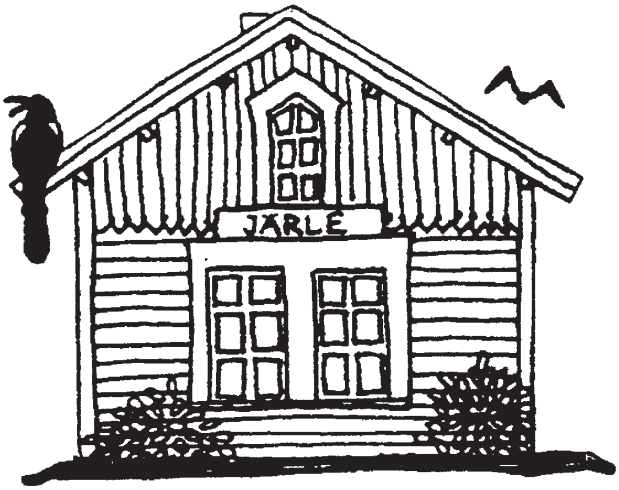
# JÄRLE BYABLADS




VÄRVARNUMMER 2016

NR 1 MARS ÅRGÅNG 42

# BYGDENYTT PÅ ÅRSMÖTET

*Niklas Lindahl och Per-Åke Sörman skaparna av Bygdenytt berättade om sin skapelse!*

# Hyr eller låna Järlegården

Perfekt till bröllop, dop, födelsedagar eller andra fester. Här finns köksgeråd, glas, porslin mm. Musikanläggning och projektor så man kan se på film eller TV. Eller för att spela spel, pngis eller annat. Boka hos Wallstens tel 070-5099150 eller maila hanna.wallsten@gmail.com

Byalaget har beslut om följande hyror och regler. Gäller allt privat nyttjande, byalagsaktiviteter är gratis.

800:- för icke-medlem i byalaget per dygn
400:- för vuxen medlem i byalaget per dygn
200:- för vuxen medlem i byalaget för nyttjamde max 6 timmar
Betalning till bankgiro 762-5007 i samband med nyttjandet.

För "spontana aktiviteter" med ett fåtal deltagare, som pingis, sällskapsspel, filmtittande etc kan man boka **tidigast** en vecka innan. Sådan aktivitet är gratis även för vuxna medlemmar. Frivilliga bidrag är förståss välkomna.
Om ungdom ska boka lokalen ska detta göras av förälder, som då är ansvarig för ordning och att lokalen är iordningställd efteråt. **När ungdom nyttjar lokal är alkoholförtäring förbjuden. Med undom menas den som under innevarande år fyller max 19 år.**

Vid uthyrning disponeras hela undervåningen på Järlegården med inredning och inventarier. Lokalen ska efteråt återställas i ursprungligt skick. För utebliven eller bristfällig städning debiteras nyttjaren. Rök och pälsdjurförbud råder i lokalen. Eventuell skada ersätts av den som hyrt lokalen. Anmälningsplikt gäller. Det är viktigt att ta hänsyn till närboende och inte upptäda störande. Sopor källsorteras och slängs i soptunnor. Följs inte regler kan man bli avstängd från att hyra Järlegården.

# ORDFÖRANDEN HAR ORDET

Ett år avslutat och ett årsmöte till avhållet i god ordning. Det är många möten jag hållit i nu, han nästan tappat räkningen. Men det är ju en trevlig sysselsättning. När man summerar allt som hänt under året blir man glad och stolt att få bo i en by med så mycken aktivitet. Läs själva i den omfångsrika verksamhetsberättelsen.

Sen är årsmötet i sig en trevlig tillställning. Själva mötet kanske lite formellt och tråkigt, men ett årsmöte måste ju innehålla vissa formella punkter. Men i år var det nog rekordsnabbt! Sen har vi ju alltid någon aktivitet eller underhållning som i år Bygde-TV. Slutligen är ju maten och samvaron i sig ett skäl att komma.

Nu väntar ett nytt år för byalaget. En utmaning, men en klart god nyhet är att Anette Bredenberg kommer att vara ansvarig för caféet tillsammans med Kristina Andersson. Det borgar för att det kommer vara högsta klass på caféet även i år. Nu kommer många hitta tillbaka och förhoppningsvis många nya gäster hitta till stationen. Som alltid står ju hoppet till vädrets gudar. Att det ska bli fint sommarväder och inte regn. Då kommer ju folk och sitter och njuter i den fina stationsträdgården vid den uppsnofsade stationen.

För att det ska bli av så gäller det att engagera folk i byn och bygden så att allt är i ordning för säsongen. Möbler utplockade och reparerade, rabatter rensade och kanske en ny flaggstång. På röjardagen i maj brukar det komma ordentligt med folk som jobbar hårt, pratar mycket dricker och äter. En trevlig halvdag helt enkelt. Engagemang ja, det är något som behövs för att en förening ska fortleva. Och det bästa är att man kan göra så mycket man vill. En del gör väldigt mycket, andra lite mindre och en del kanske bara tar del av aktiviteterna.

Och till sist hoppas jag att så många som möjligt stöttar byalaget och blir medlemmar. Det är inte dyrt och förutom att man stöttar föreningen så får man faktiskt en hel del för pengarna som ni kan läsa om på annan plats i bladet.

Sven Röstlund ordförande

# Ervalla Företagare

**Varmt Välkomna att bli medlem i Ervalla Företagare!**

**Ervalla Företagare bildades för fyra år sedan. Sedan start har vi träffats i en trevlig gemenskap under frukost- och kvällsmöten. Våra intentioner är att bygga nätverk som dels gynnar varandra och inte minst alla som bor i bygden, gammal som ung.**

**Under det senaste året har vi lagt både pengar och arbete på bland annat badet vid Norsebäck, Ervallafesten, uppsnyggning vid stenbron i Ervalla med mera. Ekonomiskt gynnar vi även ungdomsföreningar.**

***Vi ser fram emot att du också blir medlem! Du behövs.***

**Kontakta mig gärna kassör Barbro Carlson, 070-510 64 04**
**barbro@dinmasspartner.nu**

**Medlemsavgift/år är är 500 kr då ingår alla frukost- och kvällsträffar.**

# Medlemskap i Byalaget, vad innebär det?

Medlemsavgiften betalas per kalenderår. Avgiften är:
Familj 300:- med det menas 1-2 vuxna och samtliga barn
Enskild vuxen medlem 200:-
Enbart prenumeration på Byabladet 200:-

Om man betalar via internet och har svårt att få med alla uppgifter på personer mm så skicka ett mejl till gtegner@telia.com och för in alla uppgifter och betalningsdag.
Den som betalar före majs utgång får medlemskort för 2016 med Byabladet i juni. För vissa av förmånerna behövs det som t ex rabatterad tågresa och gratisfika på stationen.
Förutom att man blir en del av Järle Byalag och stöder föreningens verksamhet så får man en hel del förmåner såsom:
- 4 nummer av Byabladet. Ovärderlig informationskälla om vad som händer och har hänt i bygden.
- Hyra Järlegården för halva priset mot normalt.
- Disponera Järlegården gratis för t ex pingis, spel, filmtittande.
- Låna föreningens "skepp" Järlan II som ligger i ån ring Nils-Åke Österberg 0587-50004
- Åka tåg för halva priset (dock ej under Nora marknad)
- En gratisfika på stationscaféet
- Subventionerad middag på årsmötet
- Rabatt på bordshyra på Järle marknad
- Möjlighet se film, fotboll o dyl när föreningen ordnar såna aktiviteter.

Samt en del annat som händer under året. Så bli medlem. Använd inbetalningskortet på sista sidan eller betala på nätet. Behövs särskilt inbetalningskort ring Gösta 019-5072857

## ETT AXPLOCK AV VAD SOM HÄNDER I SABBATSBERG

**Söndag 3 april 14.00:** Vårfest med Fellingsbro pensionärskör i Missionshuset

**Lördag 23 april kl 14.00** Skrekarhyttans ungdomsgårds vänners årsmöte i Sabbatsberg

**Torsdag 5 maj:** Kristi himmelsfärdsdag Gökotta Järle skans

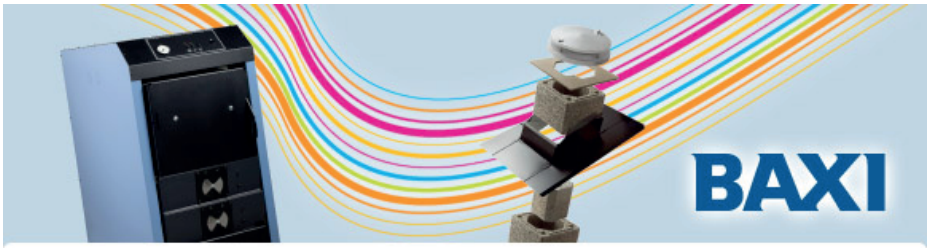
**Söndag 8 maj 10.00:** Offentlig sommarfest med alla grupper. Vi äter lunch, leker och trivs tillsammans.

**Söndagsskola kl 10.00 varannan söndag jämna veckor**

**Seven lördagar 19.00-22.00 för dig som går i åk 6 och uppåt**

## VI ÖNSKAR ALLA EN GLAD PÅSK OCH EN SKÖN SOMMAR

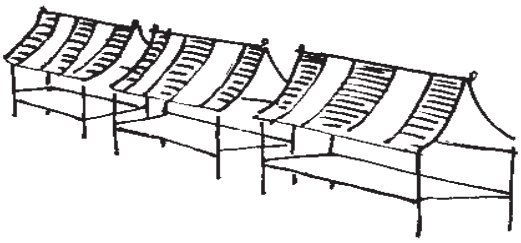
---


Vi på Baxi levererar produkter inom värme och uppvärmning –
vedpannor, pelletspannor, kaminer och solvärme.
0515-17110 Falköping  www.baxi.se

Installation och service:
Rune Nordin VVS
073-645 0370

# JÄRLE MARKNAD 2 JULI

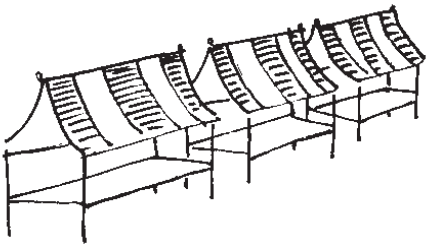


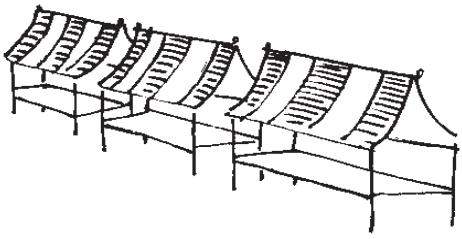
**Som vanligt inträffar Järle Marknad första lördag efter midsommar. Det vill säga 2 juli mellan 10-16 vid Järle station. Caféet är öppet, grillen ska vara tänd, Open house spela härlig musik, Bröderna Bergkvist glädja barnen med kasperteater och kaninerna hoppa på fotbollsplanen. Samt givetvis alla försäljare från när och fjärran som säljer sina saker. Häst och vagn eller ridning blir det, allt medan ångloken kommer och går.**

**Vill du boka marknadsbord så gör du det hos Sven Röstlund mail sven.rostlund@hotmail.com eller på tel 0704832687 (kvällstid/helger)**

**Bordshyran är för medlem 150:- och för icke-medlem 200:-**

**Varmt välkomna Järle byalag**





# Inbjudan till Hantverksmagasinet!

Nytt år, ny vår…

Och Hantverksmagasinet består,under förutsättning att det finns hantverkare som vill vara med!

Årets öppethållande är 4 juli – 21 augusti plus lördag/söndag 27-28 augusti och 3-4 september.
Öppet varje dag kl 10-18. Deltagande hantverkare hjälps åt att bemanna magasinet. Man får alltså ha sina alster ute till försäljning i 46 dagar, arbetsinsatsen för detta var i fjol 4 dagar! Naturligtvis beroende på antal deltagare, men hittills har det varit så.

Hantverksmagasinet är ett uppskattat turistmål och är välbesökt även av bygdens innevånare. Stationen och Hantverksmagasinet har draghjälp av varandra. Och den som bemannar Hantverket bjuds på kaffe av Stationscafét. Härligt!

Nu är det dags att ni anmäler er, både nya utställare och ni "gamla".

Före 25 april är det önskvärt att ni hör av er. Så träffas vi nå´n gång i början av maj och stämmer av. Se'n blir det en träff i juni för schemaläggning, alla brukar inte ha schemat från ordinarie arbetet klart redan i maj.

Hör av er till mej med anmälan, gärna via mail, gerd.hook@telia.com.
Som alternativ 070- 234 28 80, svarar när/om jag kan, tala annars in ett meddelande så hör jag av mej. Då får du svar på eventuella frågor och funderingar.

Hoppas vi ses i Hantverksmagasinet!

Hej från Gerd

# RÖJAR OCH FIXARDAG

**DEN 14/5 10-15** GÅR VI MAN UR HUSE FÖR ATT FIXA TILL JÄRLE INFÖR VÅREN OCH SOMMAREN.

DÅ SKA LEKPLATSEN FIXAS TILL, JÄRLE-GÅRDEN STÄDAS OCH CAFÉET GÖRAS I ORDNING FÖR SÄSONGEN.

DÅ KRÄVS DET ATT VI ÄR MÅNGA SOM HJÄLPS ÅT, DÅ BLIR DET OCKSÅ MYCKET ROLIGARE. BYALAGET BJUDER FÖRTÄRING OCH DRYCK EFTER ARBETSDAGEN SAMT FIKA!

MAN ÄR MED SÅ LÄNGE MAN KAN OCH GÖR DET MAN KAN.

**VÄL MÖTTA FÖR ETT FINT JÄRLE FÖR OSS ALLA!**

**Stationskommittén, järlegårdskommittén och barn och ungdomskommittén**

*Intresserade åhörare till rekordsnabba förhandlingar.*

## REKORDSNABBT ÅRSMÖTE

Ja snabbt och resolut gick det när ordförande Röstlund svängde med klubban och betade av den standardiserade dagordningen. Järle byalags årsmöte för att sammanfatta 2015 och planera framåt för 2016. Ett årsmöte är ju till formen ganska formell och lite lätt tråkig. Men eftersom det inte är några problem med personval som i USAs presidentval så går det ju lätt. Det är ingen trängsel vare sig om ordförandeposten eller om övriga styrelseplatser. Så även nästa år får man dras med undertecknad. Även Lasse Carlsson och Sigrid Rejås fick förnyat förtroende till styrelsen. Men sen var det stopp den vakans vi har efter det att Micke Dybeck flyttade gick inte att fylla tros många förfrågningar. Men i gengäld fick vi en styrelsesuppleant som vi inte haft på länge och som kan fylla upp styrelse. Detta i form av Petra Edin.

Den fylliga verksamhetsberättelsen lästes upp och godkändes. (Finns i sin helhet i Bladet) och ekonomin gicks igenom och godkändes. Så kunde styrelsen dra en suck av lättnad när man beviljades ansvarsfrihet. Jag tror mötet gick på mellan 25-30 minuter! Sen var det dags för underhållningen och den bestod i år av Bygde-TV! Detta fantastiska projekt som drivits och genom-

*Ansvarsfrihet beviljad för styrelsen! Sven Röstlund orförande glad och lättad precis som sekreterare Kristina Andersson*

*Bokslutet för byalaget genomgicks av Lasse Carlsson medan Kristina noterar.*

förts av Per-Åke Sörman och Niklas Lindahl. Man har under två säsonger dokumenterat vad som händer och sker och vilka sevärdheter som finns i trakten. Detta i form av avsnitt som är mellan 7-15 minuter långa. Och man visade prov på detta med ett avsnitt från 2014 då man besökte Hålahults sanatorium. Samt från 2015 jubileumssäsongen när man besökte Järle marknad. Mycket intressant och roligt. Hoppas så många som möjligt köper deras två DVD skivor.

Sen var det dags att njuta maten från Christinas gästgifveri. Den bestod av varmrökt regnbågsfilé med vitlöksdoftande potatisgratäng serverat med sparris och gröna ärter. Till detta nybakat salladsbröd. Till efterrätt serverades Johans eller som den kanske rätteligen skulle heta nu Malins kladdkaka med kaffe och te. Det dryga tjugotalet närvarande lät sig väl smaka och man hade trevliga diskussioner vid borden som alltid när vi träffas. Att under gemytliga former ta del av vad som hänt och händer i bygden är ju trevligt. Därför skulle man ju önskat att vi var något fler. Men vi som kom hade det trevligt och njöt av den goda maten.

Sven Röstlund

*Johans eller Malins kladdkaka? Eller kanske Johans kladdkaka bakad av Malin!*

# VERKSAMHETSBERÄTTELSE JÄRLE BYALAG 2015

Verksamhetsberättelser är alltid en utmaning, men ju mer man kommer på att skriva desto roligare är det. Hoppas att det också är roligt att läsa vad som hänt i bygden. Det som klart dominerat året är Ervalla sockens 600-årsjubileum som firades i fyra steg. Dels på våren i samband med hembygdsföreningens 90-årsjubileum med festligheter runt hembygdsgården, och dels i försommarvärme i samband med Järle marknad. Sen mitt i sommaren i samband med Ervalla SKs 80-årsjubileum. Med allstarmatch på Lyckevallen och musikalas vid Hults säteri med Svenne Rubins i ösregn. Och slutligen Ervalladagen 6 september med landshövding, jättetårta och marknadsstånd.

Järle byalag är ju engagerad i såväl stort som smått. Bland de stora frågorna var att skriva remissvar på Landsbygdsnämndens landsbygdsprogram med angelägna ämnen som demokrati och ökat inflytande, en växande befolkning i hela kommunen, goda kommunikationer m.m. Vi är ju också delaktiga i flera olika organisationer som vi på olika sätt är engagerade i. Dessa är: Ervalla bygdelag, Nora bygderåd, Nora järnvägsmuseum, Leader Mellansjölandet, Hela Sverige ska leva, Länsbygderådet Örebro län, Bygdegårdarnas riksförbund och Kilsbergs-främjandet. Vi är dessutom medlemmar i Örebro föreningsråd. Vi stödjer ekonomiskt SOS barnbyar. En nyhet i detta är att vi tidigare var med i Leader Bergslagen som enda byalag i Örebro kommun, men nu har vi flyttat över till Mellansjölandet, eftersom Örebro kommun ville samla hela kommunen i ett leaderområde.

Som ni kommer se nedan så har vi dessutom ordnat många olika saker och aktiviteter vilket gör Järle med omnejd till en ännu trevligare plats att bo på än den redan är.

Året började som sig bör med årsmötet som lockade 19 deltagare och efter sedvanliga årsmötespunkter så diskuterades vad medlemmarna vill ska hända och ske i byn. Så avslutades allt med middag.

Styrelsen har under året bestått av Sven Röstlund ordförande, Sigrid Rejås sekreterare, Lasse Carlsson kassör samt Kristina Andersson, Claes Victorin, Hanna Wallsten och Mikael Dybeck som övriga ledamöter. Mikael flyttade sedermera från byn och var sen inte delaktig i styrelsearbetet. Styrelsen har under året haft sju styrelsemöten. De olika kommittéerna har varit ansvariga för de olika aktiviteter som skett och redovisas här.

**Barn och ungdom**

Har haft en tämligen vilande verksamhet detta år. Vissa ytterligare förbättringar på lekplatsen har gjorts.

**Bro och skepp**

Vårt stolta skepp Järlan II har varit sjösatt tack vare skeppsansvarig. Vår gångbro håller fortfarande ihop och kommunen fortsätter med att inte ge besked. Ett kort ögonblick såg det ut som något skulle hända men sen blev det tyst, trots påstötningar.

**Byabladet**

Tvåmannaredaktionen har återigen lyckats få ihop fyra nummer av Byabladet. Roligt nog fick sommarnumret väldigt fina lovord av dess skapare Bo Hazell. Och det är mycket som ryms i "Bladet" Allt det som hänt i byn och dess omgivningar som Ervallas 600-årsjubileum utgjorde en stor del av detta. Sen är det ju ett bra sätt att tala om vad som ska hända så att det kommer någon till alla de evenemang som ordnas. Ett roligt reportage som ska nämnas bland alla var det om bandylaget i Järle. Allt fler annonsörer upptäcker att byabladet är ett bra sätt att nå ut till de som bor i trakten. En del är med i alla nummer, en del passar på det extra tjocka värvarnumret som går ut till alla boende i närområdet på våren.

**Café och turism**

Att vi skulle försöka upprepa förra säsongens succé med Anette Bredenberg som kaféansvarig var ju givet. Och som tur var kunde Anette ställa upp i sin roll också för turistsäsongen 2015. Och då var det alltså bara att köra på. Med Gösta och i synnerhet Kristina som medhjälpare, och ett antal ferieungdomar som tyvärr blev rätt begränsat den här gången. Åtta stycken mot normalt elva, tolv var i tunnaste laget, men som tur var kunde Linnea Mårtensson, som jobbade 2014, rycka in som ovärderlig extraresurs. Och att alla turister och tågresenärer som fick njuta av alla kaféets läckerheter, med Järlekakan i topp för andra året, i den fridfulla trädgårdsmiljön var helnöjda, kan man lätt räkna ut. Några besökare hade stationskaféet som absolut favorit och kom flera gånger i veckan under den tre månader långa säsongen.

Kaféomsättningen slog nytt rekord, trots betydligt större löneomkostnader. Nettotillskottet till byalagets kassa blev nästan som i fornstora dar på 80-talet, då vi tyckte att färre tågresenärer än hundra per ånglokståg under helgerna, var en besvikelse!

**Hantverk och marknad**

Tretton deltagare i hantverksmagasinet hade en bra sommar. Det såldes allt från böcker och hantverk till gammalt glas och porslin.

Järle marknad slog rekord i omsättning vilket var glädjande. Perfekt väder gjorde ju sitt till. Så folk kom och handlade, fikade och åt grillat som aldrig förr. Husbandet Open House firade stor succé med sina spelningar och Bröderna Bergkvist lockade barn till magasi-

net för två kasperföreställningar. Kaninerna var tillbaka och lockade också sin publik med utställning och hopptävling.

Bakluckeloppis lockade många försäljare och besökare i underbart sommarväder. Det var många fynd som gjordes och de flesta försäljare gjorde bra affärer.

En skördemarknad hanns också med under hösten, i vackert väder kom folk och köpte frukt och grönt och mycket annat. Brända mandlar var något nytt som var uppskattat.

**Hemsidan**

Hemsidan kompletterats kontinuerligt med diverse material. Byabladen som läggs upp kan nu ses i färg också. Besöken på sidan är svagt ökande, från runt 75 besök per dag i fjol till 81 besök 2015 eller 29720 per år om man ska tro statistiken. Ni har väl hittat kalendern för Järlegården för att kolla bokningsläget. Det finns också en kalender för aktiviteter och där kan styrelsen lägga upp det som är på G i bygden. Det är förstås våra egna arrangemang, men det kan lika väl vara annat som händer i bygden. Sen finns ju också facebook gruppen "Det händer i Järle" som komplement. Det är i dagsläget 191 personer i gruppen och det är bara att anmäla intresse att vara med. Alla är välkomna.

**Järlegården**

Våra bokare och nyckelutlämnare, som har varit familjen Skyman, lämnade över till Wallstens i Majtorp i juni. Vi tackar Skymans och välkomnar Wallstens till denna nyckelposition. Den enda regelbundet återkommande aktiviteten har varit Järle-yogan på måndagar som trevligt nog samlar fler och fler aktiva. Än så länge enbart damer och man undrar vem den förste manlige ska bli. Öppna förskolan har vilat under året, men är kanske på G igen. Men det har varit en hel del annat, som våra kommitté- och styrelsemöten och andras föreningsmöten, liksom loppis, musikpub, kasperteater och Lillåskolans sedvanliga skolstart. Privatuthyrningen har glädjande nog ökat rejält i år jmf med i fjol. Dubbla intäkten nästan vilket är jätteskoj. Det stora eventet var bröllopet i augusti där caféet bidrog avsevärt. Driftkostnaderna har minskat också vilket är minst lika kul. Inga stora underhållsåtgärder har gjorts. Vid de sedvanliga vår- och höstsamlingarna har det genomförts erforderliga skötselinsatser, båda med gott deltagande från byn. Tack för det.

**Omställning hållbar bygd**

Den 5 mars hölls ett öppet möte för att se åt vilket håll intresset gick. Eftersom det var väldigt lite deltagare på detta så enades vi om att bara fortsätta på de redan uppstartade projekten, dvs. odlingarna vid stationen. Projektpengar för "Vilda grannar" beviljades

från Landstingets Vilt- och naturvårdskommitté och bl.a. lite olika holkar köptes in. Odlingarna inriktades på att gynna både cafégäster och pollinerare av olika slag. En hel del sallat odlades också till glädje för smörgåsätande gäster i början av säsongen och senare under sommaren för traktens rådjur. Den 3 oktober hölls en välbesökt skördemarknad med ett tiotal utställare i stationsträdgården. 5 september bidrog vi också till att anordna och genomföra en skördemarknad i Ervalla som en del av 600-årsjubiléet.

**Station**

Vårt fina stationshus har på senare år blivit rätt sliten med dåligt tak, trasiga stuprännor och blekta fasader. Även inne i stationsdelen har tidens tand ställt till det med sprucken färg i stora delar av väntsalen. Det är trettio år sen som den ärevördiga 162-åriga byggnaden fick sin helrenovering och nu var det alltså dags igen. Med nytt tegeltak, nytt avrinningssystem och yttre ommålning och inre dito i väntsal och expedition. Starten skedde i samband med Noramarken i slutet på augusti och ställningar och byggmaterial runt huset var väl inte så kul men det var ofrånkomligt och resultatet har blivit en ny fin station, kanske för "ny" i vissas ögon men det är ändå den ursprungliga färgen från 30-talet som nu "kommit tillbaks".

Sen har några mindre trevliga saker inträffat och det är två inbrott i vårt drickaförråd där massor med dricka försvann runt 15 augusti och några veckor senare, även alla tomglas och backar från samma förråd. Helt obegripligt att detta har kunnat ske utan att nån har märkt något, det tar ju ändå en god stund att lasta dessa stora mängder på medhavd släpkärra eller dylikt! För att förebygga liknande inbrott i framför allt stationen som fått åtskilliga påhälsningar under årens lopp har vi nu fått den larmad via Länsstyrelsens försorg. Uthuset måste också förses med ordentliga beslag vilket kommer att ske före den nya sommarsäsongen.

**Studie och kultur**

På vårsidan bjöds det på teater i Järlegården. Det var Panikteatern som kom tillbaka och gav föreställningen Frieriet av Anton Tjechov. En underbar irländsk afton med Sonas är ett bestående intryck av musikalitet av bästa nivå. Vilken spelglädje, som verkligen fick folk att röra på sig och klappa händer. Det var som de aldrig vill sluta spela för det 50-tal personer som samlats. Allt tog slut i mat och dryckesväg!

Betydligt färre var det som kom till Kasperteatern och Kasperverkstaden. Men de som kom levde med i föreställningen och tillverkade dockor med stor glädje. Tillhörande fika hade strykande åtgång.

**Sammanfattning**

Så sammanfattningsvis ånyo ett händelserikt år att lägga till vår rika historia. Med Ervalla sockens 600-årsjubileum som kronan på verket. Det händer en hel del i Järle med omnejd med andra ord. Kommande år är det faktiskt inget jubileum, men jag hoppas att det ändå ska hända saker så vi har en bygd med aktivitet och engagemang. Något som inte är byalags aktivitet men i allra högsta grad berör oss är projekteringen av nya väg 50, som så småningom ska bli 2+1 väg med ny planskild trafikplats i Mogetorp och då ska vi förhoppningsvis få en säkrare väg utan olyckor.

Vi hoppas att vi kan öka vårt medlemstal och få med fler personer som är med och genomför saker i vår trakt.

Styrelsen Järle byalag gm Sven Röstlund, ordförande

## VERKSAMHETSPLAN FÖR JÄRLE BYALAG 2016

Vi hoppas kunna fortsätta med det succébetonade caféet från förra året och varför inte nytt marknadsrekord igen. Nu när stationen är nyrenoverad och fin.

Vi fortsätter stöta på kommunen i gångbrofrågan. Kanske kan droppen urholka stenen!?

Vi hoppas Hållbara Järle fortsätter med odlingar och andra aktiviteter  kring stationen.

Vi planerar också att ordna olika former av underhållning och aktiviteter i byn.

Vi siktar också på att öka medlemsantalet.

# Inför våren och sommaren
# Handla direkt i trädgården

Pensēplantor
Tulpaner - Påskblommor
Krukväxter - Amplar
Uteplanteringsväxter

Vi tar betalkort

## Öppettider

Tisd, onsd, torsd, fred 8-16
Extraöppet maj och juni: alla varadagar 8-18
Lördagar 8-16  Sön och helgdagar stängt

Ring gärna om övrig tid

# Kanans
## handelsträdgård

Tel 0587 - 500 65
070 - 253 20 23
**Hult Järle**
**www.handelstradgard-nora.se**
**kanans@spray.se**

JÄRLE
Klipp
stuga
Christina Andersson
0587-
50011,
50219

---

## Järle Åkeri AB

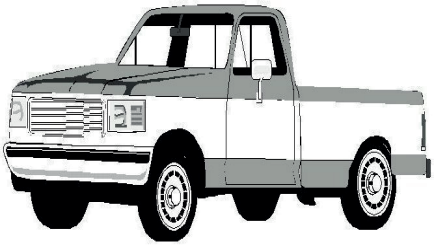
*Försäljning och transport av grus,*
*sand och sorterad jord*

*0587 - 50219  070 - 5450215*

---

## Harrys Motor Eftr.

*Thomas Paulsson*
*Tel 0587 - 50086  070 - 5750086*
**Dags för sommardäck och för vårsevice**



**Kontaktuppgifter:**
**Christina Jarl**
**Ervalla Gård 257**
**718 95 Ervalla**
**070-393 09 09**
**info@christinajarl.se**
**www.christinajarl.se**

Christinas Gästgifveri
ERVALLA GÅRD

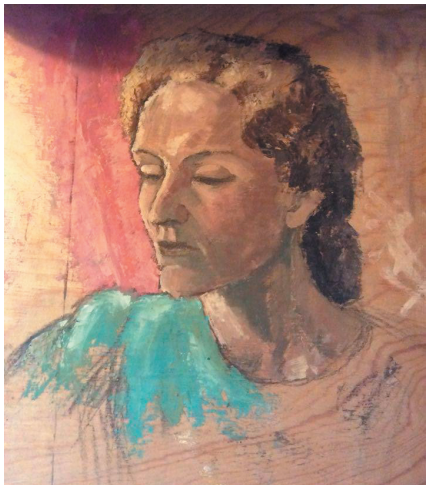
På Ervalla gård, ett par mil norr om Örebro
Driver jag sedan 2010 Christinas Gästgifveri. Här finns en avslappnad miljö med god naturlig mat för alla sorters möten. Mina lokaler är dessutom perfekta för alla typer av vistelser där själen kan få ro och för avkopplande aktiviteter med vänner, familj eller kollegor.
Här finns det mesta i matväg, både för catering och för servering i min ombonade matsal. En populär aktivitet på gästgifveriet är att vi lagar mat tillsammans, som jag kallar Matlagningsmiddag.
Vid catering levererar jag god hemlagad mat med rätt temperatur på överenskommen tid och plats. Jag serverar det ni vill ha i fräscha Tupperware-produkter som ni innan återlämning endast behöver skölja ur. Med mig som leverantör kan ni känna er helt trygga.

DJURTOLK
CHRISTINA JARL

**Kontaktuppgifter:**
Djurtolk – Christina Jarl
Ervalla Gård 257 718 95 Ervalla
070-3930909
**info@djurtolk.com**
**www.djurtolk.com**

**Hembesök**
Har du problem med ditt djur? Eller vill du bara veta vad ditt djur tänker?
**Föreläsning**
Är du nyfiken på att veta mer om mig och om hur djurtolk fungerar?
**Helgkurs**
Vill du lära dig att tala med djuren? Jag erbjuder en fullspäckad helgkurs.
**Privatlektion**
Har du problem med ditt djur? Eller vill du bara veta vad ditt djur tänker?

# Einar, Petra och Soldanella (kanske)



Ja, det får vara en öppen fråga om det verkligen är en målning av eller föreställande vår kända Järlekonstnär, Soldanella Oyler (1913-2001), som Petra Edin hittade i en undangömd kartong på vinden i huset Karlslund där hon och familjen bor och i vilket Soldanella också bodde under nästan 50 år tillsammans med sin mor Elsa Giöbel (1882-1979). Elsa var ju den mer omtalade konstnären som spåddes en lysande framtid av de samtida konstnärerna Richard Berg och Carl Nordström men det blev inte riktigt som det var tänkt...

I vilket fall så ledde denna bild till en trevlig kontakt mellan mig och Petra som blev väldigt intresserad av de två kvinnorna som bott i deras hus och av deras liv och gärning. Och det finns en hel del att berätta vilket byalaget verkligen gjort under årens lopp. Som att ta fram ett korrespondenskort, Järlekransen, med motiv lånat från Soldanellas tuschteckningar som samlats i mappen Bergslagsblomster (1959). De tolv tavlorna hänger förresten i stationen. Och vi har producerat ett vykort med Elsas jättefina pionmålning som Åke Mossberg fotograferat i samarbete med Peter Ekström, vår nutida Järlekonstnär. Peter och jag lyckades dessutom komma över mängder med litteratur, mest konstböcker och annat material på en dödsboauktion 2002. Konstboksamlingen finns numera i Örebro konstskolas bibliotek.

Med anledning av ett TV-program 1989 anordnade Birgitta Engsbråten, som då bodde i Majtorp som var de båda kvinnornas första hem, en träff 1995 med Soldanella och uppemot 25 järlebor där vi fick se TV-programmet och höra Soldanella själv berätta om sitt och mammans liv och om huset som Elsa har ritat. En stora insats gjorde också journalisten Birgitta Svensson som 1997 skrev en intressant biografi om Soldanella och Elsa som vi hade med i byabladet det året. Den är utmärkt bra så varför inte publicera den på nytt i detta nummer. Så gör vi. Håll tillgodo även om bilderna är något suddiga!

/gösta tegner

# Soldanella och Elsa - två konstnärsliv

Soldanell Oyler föddes 1913 i Glastonbury, Wales, Storbritannien som enda barnet till författaren Philip Oyler och den svenska konstnärinnan Elsa Giöbel Oyler. Familjen bosatte sig i ett hus på sluttningen i en vacker dalgång där de drev ett litet lantbruk. Senare kom Elsas föräldrar från Sverige och slog sig ner i närheten.

Philip Oyler var filosof och mycket intresserad av Tolstoj, vilket kom att forma familjens liv. Han vurmade för ett enkelt och inte alltid så bekvämt levnadssätt.

Elsa Giöbel Oyler, Soldanellas mor, levde mellan 1882-1979. Hon föddes i Hällefors, där hennes far var jägmästare. Några år efter Elsas födsel fick han tjänst i Örebro och familjen bosatte sig i Mogetorp. Elsa växte upp i en högborgerlig miljö och fick möjlighet att utveckla de talanger hon hade. Hon var duktig på att teckna och bland annat gjorde hon ritningarna till det hus i Järle som familjen senare flyttade till.

Elsa hade en fin känsla för proportioner, harmoni och färg. Hennes intresse för musik var också stort och det fick hon särskild utbildning i. Men det kom att bli målarkonsten som hon ägnade sig åt på allvar. Hon träffade Carl Larsson som uppmuntrade henne. Och avrådde henne från att gifta sig. Georg von Rosen fick se hennes arbeten och välkomnade henne till Konstakademins skola. Men Elsa ville inte teckna av akademins gipsavgjutningar av kända skulpturer. Hon ville måla den levande naturen.

Elsa träffade Richard Berg och Carl Nordström vilka också imponerades av hennes arbete. De rekommenderade studier i Köpenhamn, men Elsa kunde inte tänka sig att flytta dit. Hon fortsatte istället att måla hemma i Bergslagen så gott det gick. Men en dag hörde Richard

Bergh av sig. Han lånade ut sin ateljé i Stockholm till Elsa. Hon blev överlycklig, nu kunde hon koncentrera sig på måleriet.

När Konstnärsförbundets tredje skola startades var Elsa Giöbel självskriven som elev. Skoltiden avslutades med en utställning, arrangerad av de manliga eleverna, 1909 års män. Strax därefter läggs skolan ner och eleverna sprids över Europa. Elsa kommer åter till föräldrahemmet och målar i Bergslagen. Men snart kan hon göra en resa till Tyskland och England tillsammans med sin syster Gerda.

I England träffar hon sin blivande make Philip Oyler. Det kom att innebära ett uppehåll i måleriet på 38 år och en bruten hälsa efter ansträngande år under första världskriget. På lantbruket där paret bosatte sig efter giftermålet fick Elsa arbeta hårt. Från början var det meningen att hon skulle fortsätta att måla i Wales, men det blev inte så. När hennes packning kom från Sverige ville ödet något annat. Philip förstod sig inte på hennes målningar, de var mycket före sin tid. Så han förstörde dem alla.

Dottern Soldanella föds och växer upp medan förhållandet mellan föräldrarna blir alltmer ohållbart. Efter många svåra år i Wales skiljer sig slutligen Elsa från Philip. Tillsammans med dottern flyttar hon tillbaka till Sverige och Järle 1939. Huset som Elsa tidigare hade ritat åt sina föräldrar står ledigt, så där kan de flytta in.

Men självförtroendet och hälsan hade blivit brutna under åren i Storbritannien. Elsa ville inte alls måla längre. Soldanella hjälpte och uppmuntrade dock sin mamma så mycket hon kunde. Hon odlade blommor i trädgården som hon visste att modern tyckte om att måla av. Hon tog in buketter, ställde upp staffliet och tog fram färgtuber och penslar. Det var rester av den utrustning som Elsa långt tidigare hade fått av sin far.

Det dröjde länge men så småningom kunde Elsa börja måla igen. En dag smög Soldanella sig in i det rum där mamman var och där staffliet stod uppställt. Hon betraktade henne en lång stund. Elsa märkte ingenting, hon arbetade med stor inlevelse, precis som i sin ungdom. Soldanella föddes alltså alldeles innan första världskriget bröt ut, närmare bestämt den 20 mars 1913. Mamma Elsa funderade länge på vad dottern skulle heta. Men så en natt vaknade hon och det stod klart för henne att det skulle bli Soldanella. Pappa Philip tyckte att det var bra, och så blev det. Paret hade fått gratulationskort från många vänner vid barnets födsel. På en del var den vackra blålila alpblomman Soldanella avbildad. Den skjuter upp sin blomstängel genom snön just i mars.

Familjen bodde och verkade som tidigare nämnts i Wales. Eftersom fadern hade ett synfel, var han befriad från militärtjänst. I samband med första världskrigets utbrott blev han istället anmodad att producera livsmedel. Det var därför man startade lantbruket som mamman fick sköta. Elsas föräldrar flyttade över från Sverige och bosatte sig i närheten. Det var mycket vacker natur i området där de bodde, men det fanns varken tid eller ork för nå-

got måleri för Elsas del. Soldanella däremot, fick börja teckna tidigt. Hon visade både stort intresse och goda anlag. Inspirationskällan var naturen. Det engelska konstlivet kom hon inte i kontakt med. Jag tror att det måste ha glatt mamma Elsa att den konstnärliga driften kunde få sitt utlopp hos dottern.

På grund av Soldanellas lite sköra hälsa ordnade man en guvernant som undervisade henne och en dotter till en av familjens vänner. Hon fick också ta pianolektioner. Som äldre spelar hon inte längre. Men hon kan läsa noter och att lyssna till musik är lika viktigt för henne som luften hon andas. När Soldanella är 21 år gör hon och mamma Elsa en första resa till Sverige. De besöker släkten. Fem år senare blir det en ny resa till Sverige. Då stannar de för gott. Föräldrarna hade skilts. Soldanella tar hand om sin mor.

Andra världskriget, och därmed ett nytt liv, började. Soldanella hade mycket att göra. Hon skötte om modern som av och till var mycket sjuk. Tiorumsvillan Majtorp i Järle fordrade sitt och även den prunkande "engelska trädgården". Det blev i längden för arbetsamt så 1952 flyttade mor och dotter till ett litet vitt hus i närheten. Då blev det mer tid för Soldanella att hålla på med det stora intresset, tuschteckning, grafik och akvarellmålning. Moderns hälsa fortsatte att gå i vågor. Men Soldanella kunde ändå komma ifrån och gå på Konstakademins grafikskola i Stockholm ett par dagar i veckan då och då.

På akademin träffade hon Kalle Kihlgren från Örebro. Han tog hand om Soldanella när hon kom till skolan och uppmuntrade henne att gå vidare med grafiken. Som lärare fick hon professor Philip von Schantz. Hon fick bland annat lära sig akvatint, kopparstick och torrnålsgravyr. Tidsödande och svåra tekniker. Professor von Schantz var inspirerad av 1700-talsstilleben, särskilt blomsterarrangemangen. Det passade Soldanella bra.
Hon får möjlighet att göra studieresor till Frankrike, Spanien och Italien.

Som sin mamma och sin morfars syster, Selma Giöbel, är Soldanella naturalist. Hon har alltid längtat till midsommartiden, när naturen står i sin vackraste klädnad. Hon tyckte det var roligt att avbilda blommor och svampar. Elsa brukade vara orolig för att någon av svampmodellerna skulle hamna i matlagningen, men det var naturligtvis ingen fara med det. Tuschteckning är nog den teknik som Soldanella ägnade sig mest åt. På grund av teknikens precision ställ-

*Järlekransen*

des stora krav på papperet som skulle användas. Det var ofta handgjort men fick för den skull inte vara ojämnt eller glansigt. Det måste "ta emot" pennan på det sätt som kändes rätt för Soldanella. Hennes tuschteckningar är mycket genomarbetade. Men de ger ändå ett sprött, nästan eteriskt intryck, samtidigt som ämnet är så jordnära. Ett exempel är *Tranbärstavlan* från 1970, tecknad just på handgjort papper. Jag undrar hur en så tunn stängel kan bära upp ett så stort bär? Bilden ger ett intryck av liv som förstärks av det känsliga arbetet med tuschet som hon spätt ut i varierande grad.
Soldanella målade också akvareller. Denna teknik måste ha passat henne bra. Tunn genomskinlig färg och absolut ingen plats för misslyckanden. Idag har hon bara ett par akvareller kvar i egen ägo.
Konstnärskapet utvecklades väl och Soldanella fick sälja en del. Modern måste be henne att hålla igen lite och spara för egen del. Som för många andra konstnärer vid den här tiden var det ovanligt med separatutställningar. Men 1958 ställde hon ut i Köpenhamn och 1965 på Örebro läns museum. Hon har deltagit i många samlingsutställningar. Bland annat Länets Konst i Örebro vid ett flertal tillfällen, Liljevalchs Vårsalong och "Fem målarinnor" på Wadköpingshallen. Hon är representerad i ett flertal samlingar. Till exempel Örebro läns museum, Nationalmuseum, Gustav VI Adolfs samlingar, Örebro kommun och Örebro läns landsting.

På Liljevalchs Vårsalong ställer konstnärer från hela Sverige ut. Ett fåtal av de som skickar in verk väljs ut. Då oftast med bara ett eller två verk var. Ett år hade Soldanella med två små tuschteckningar. Den ena var en detaljbild från torvmossen i Järle.
En dag när hon var ute och letade efter motiv fick hon syn på en vacker mossbit som hon tog hem och tecknade av. Hon kände sig inspirerad och glad och tecknade mossan avspänt och snabbt. Intuitivt och nästan obegripligt hade hon lyckats överföra mossbitens liv i sin teckning. Den köptes sedan till Carolina Rediviva, Uppsala universitetsbibliotek, för samlingarna där.

Den andra teckningen föreställde ett par orkidéer och var gjord på Capri.
Soldanella var god vän med paret Bertil Waldén och Margit Palmær Waldén i Örebro. De hade varit på Capri och tyckte att Soldanella också skulle resa dit. Så Soldanella sökte ett stipendium ur Gustav VI Adolfs fond. Hon fick stipendiet och kunde vistas på Capri våren 1961. Det måste ha varit underbart. Hon tecknade mycket där, bland annat orkidébilden som senare ställdes ut på Liljevalchs. Nu finns den i Gustav VI Adolfs samlingar dit hon gav den som tack för stipendiet.

På Liljevalchs hade en konstkritiker från Paris sett Soldanellas bilder. Han erbjöd henne att ställa ut i Paris, New York och Schweiz. Hennes framgång kunde ha varit gjord. Men det blev för dyrt att montera och rama alla verk som krävdes och att resa bort och bevaka utställningarna. Hon kunde inte heller lämna sin mor så länge. Soldanella har också illustrerat böcker. Vid en sjukhusvistelse i Stockholm kom hon att dela rum med författarinnan Ester Salminen. Hon behövde ha illustrationer till sin bok *Växter i liv och legend*. Och vad

passade bättre än att Soldanella skulle göra dessa. De båda fick ett fint samarbete.

Vidare har Soldanella illustrerat första årgången av Örebro läns Författarsällskaps *Blå kalender*. Det var ett uppdrag hon fick genom Margit Palmær Waldén som var en av bokens författare. Då var det bråttom så Soldanella fick använda den breda tuschpennan.

Jag besökte Soldanella en vacker höstdag 1995 i det lilla vita huset i Järle. Hon bor fortfarande kvar där, nu ensam sedan moderns död 1979. Trots att hon slutat teckna och måla är Soldanella en mycket vital och utåtriktad kvinna. Hennes gracila byggnad förstärks av det vackra vita håret och de pigga bruna ögonen. Hennes tal är lågmält och man märker en aning av faderns engelska.

Direkt när jag steg över hennes tröskel märkte jag närvaron av modern. I hallen hänger en målning med liljor av Elsa Giöbel Oyler, *Symfoni i vitt* från 1956. Några verk finns också kvar från Elsas ungdomstid. Det beror på hennes stora generositet. Innan hon flyttade till Storbritannien och gifte sig gav hon konstverk till sina vänner och släktingar vid många olika tillfällen. En del av dessa har kommit tillbaka.

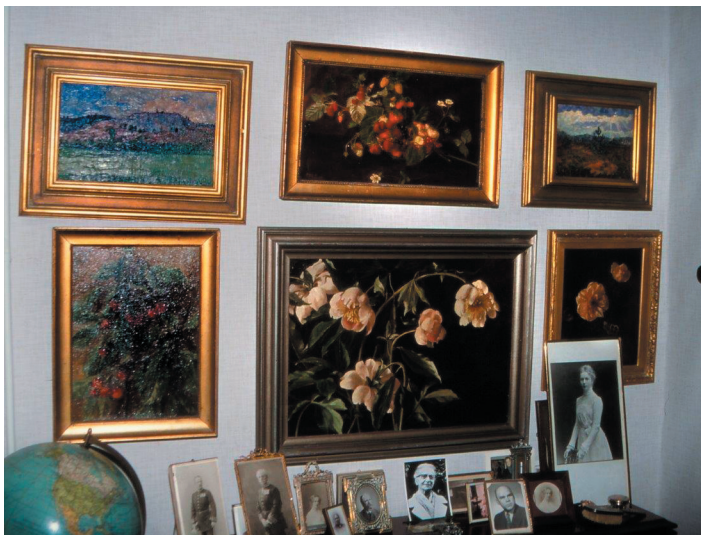
Egna verk har Soldanella ställt undan. De fotografier som mamman placerade på den lilla mahognybokhyllan står dock kvar. Ett stort kort är från Konstakademin. På det är Elsa för tillfället iförd prins Eugens målarrock, pensel och palett.

Trots de stora konstnärerna i hennes närhet och det gemensamma ämnesvalet är inte Soldanellas blommor särskilt lika de som hennes mor eller hennes morfars syster gjorde. Men likheten finns ibland som till exempel mellan Selma Giöbels *Tistel* och Soldanellas *Sälg* eller *Guckusko och ormbunke.*

Birgitta Svensson

*Huset i Järle dit Soldanella och Elsa flyttade 1952 efter åren på Majtorp. Än efter 45 år bor Soldanella kvar här .....*

Ytterligare några bilder som vi fått från Åke Mossberg där vi ser en del Elsa-oljor med bl.a. den pionmålning som blev motivet till vårt korrespondenskort. Och så Soldanella själv som då korten togs i oktober 1999, var 87 år. Hon avled 25/2 2001.



Om någon av läsarna är intresserad av det där TV-programmet om det fängslande konstnärsödet kan byalaget erbjuda en kopia av hyfsad kvalité för en femtilapp på en DVD-skiva. Inslaget är 40 minuter långt. Mejla mig, e-post gtegner@telia.com eller SMSa 070-6113385, så grejar jag detta.
Slanten sätts in på pg 44 85 83-5 (samma som medlemsavgiften)

---

# Välkommen till vårt populära trädgårds-kafé i sommar!

Öppethållande 10-18 dagligen under perioden 18/6-21/8 samt helgerna 27-28/8 och 3-4/9

Järle marknad lördagen 2 juli
Nora marknad helgen 27-28 aug.
Ljusstråk helgen 3-4 september

JÄRLE STATION
162 år
JÄRLE
1854 - 2016
SVERIGES ÄLDSTA

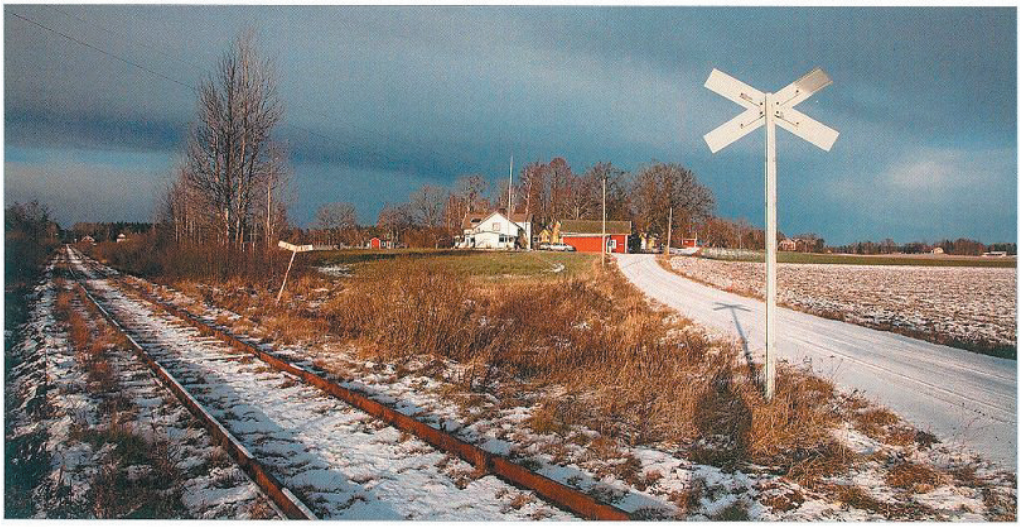
*Torpa anhalt längs järnvägen Nora–Ervalla och där bortom huset som inrymde Fryksdahls affär från 1920. Foto AD december 2008.*

# Hemma i Torpa

är namnet på en nyutkommen bok om livet i Torpa by för ca 100 sen. Boken är till största delen en släktkrönika om Anders Jansson och hustrun Augusta Larsdotter och deras sju barn som växte upp i det hus där familjen Ärlegård numera bor, även den rejält talrik. Men detta hindrar inte att boken är intressant läsning för alla utomstående med aktstycken om Torpamossen, vägarna, Fryksdals affär, Flåtens Tegelbruk, järnvägen, Järleån, Mogetorp, Hålahult m.m. m.m. Och rikligt med jättefina bilder gör inte boken på 170 sidor sämre.

Är du intresserad av att köpa den till priset 200 kr + porto så kontakta Anders Damberg på tel 018-13 18 11 eller e-post anders.damberg@bredband.net

/gösta



*Torpa från söder, december 2008. I det vita huset, syskonskarans barndomshem, bor nu (2015) familjen Ärlegård. Uthuset med gaveln mot vägen stod där redan vid förra sekelskiftet. Sedan lagården brann ned 1963 står ingen byggnad på vägens högra sida. Foto AD.*

# JÄRLE BYALAG 13feb-16

STYRELSE, REVISORER OCH NAMNLISTA KOMMITTÉER FÖR 2016

**Styrelsen**

| | | |
|---|---|---|
| Sven Röstlund, ordf | * | 500 76 |
| Claes Victorin | *** | 500 37 |
| Kristina Andersson | *** | 019-28 21 48 |
| Hanna Wallsten | *** | 070-509 91 50 |
| Lasse Carlsson | ** | 500 73 |
| Sigrid Rejås | ** | 502 01 |
| vakant | ** | |
| Petra Edin, ersättare | * | 070-689 99 08 |

**Revisorer**

| | | |
|---|---|---|
| Per Andersson | * | 501 20 |
| Anders Berggren | * | 500 66 |
| Kjell Carlsson, ersättare | * | 500 17 |

* vald 1 år 2016
** vald 2 år 2016-2017
*** kvarstår 2016

**Barn och ungdom - öppna försk. lekpl. isbana**

| | |
|---|---|
| Sigrid Rejås | 502 01 |
| Evelina o Stefan Wiker | 504 14 |
| Maria Bäckström | 500 54 |

**Hemsidan**

| | |
|---|---|
| Daniel Carlsson, webmaster | 073-511 33 67 |
| Lasse Carlsson | 500 73 |
| Peter Ekström | 501 33 |
| Sven Röstlund | 500 76 |

**Byablad**

| | |
|---|---|
| Peter Ekström, ansv utg | 501 33 |
| Sven Röstlund, sammank | 500 76 |
| Gösta Tegner, medlemsreg. | 019-507 28 57 |

**Järlegården**

| | |
|---|---|
| Lasse Carlsson, sammank | 070-534 49 49 |
| Birgitta Carlsson | 500 73 |
| Sven Röstlund | 500 76 |
| Claes Victorin | 500 37 |
| Wallstens, bokning - Hanna | 070-509 91 50 |
| Monica | 073-352 31 32 |

**Bro- och skepp**

| | |
|---|---|
| Nils-Åke Österberg, Järlan | 500 54 |

**Café o turism**

| | |
|---|---|
| Anette Bredenberg, kaféansv. | 073-350 09 96 |
| Kristina Andersson | 019-28 21 48 |
| Sven Röstlund | 500 76 |
| Ines Wagner | 503 50 |
| Gösta Tegner | 019-507 28 57 |

**Stationen**

| | |
|---|---|
| Gösta Tegner, sammank | 019-507 28 57 |
| Lasse Carlsson | 500 73 |
| Morgan Evaldsson | 070-328 10 52 |
| Claes Victorin | 500 37 |
| Mattias Dahlin | 500 27 |

**Studier och kultur**

| | |
|---|---|
| Sven Röstlund, sammank | 500 76 |

**Hantverksmagasinet**

| | |
|---|---|
| Gerd Höök, sammank | 019-28 13 10 |
| Kristina Andersson | 019-28 21 48 |

**Omställning hållbar bygd**

| | |
|---|---|
| Ankie Rauséus, sammank | 504 21 |
| Lasse Carlsson | 500 73 |
| Kristina Andersson | 019-28 21 48 |
| Mäla Ekström | 510 23 |
| Steven o Lotta Linton | 500 23 |
| Nils-Gunnar o Britt Olsson | 500 65 |
| Marit Gjertsen | |
| Wera o Sten Bergman | 070-327 77 70 |

# NORA BERGSLAGS VETERAN-JERNVÄG 2016

# TIDTABELL

Gällande 25 juni – 21 augusti 2016

**Förklaringar:**

| = Tåget passerar utan uppehåll.
x = Tåget stannar vid behov för resandes av- och påstigning.
**P** = Persontåg, i regel ångloksdraget. Vid stor brandfara motorlok.
**Y** = Rälsbuss.
*c* = Går via Gyttorp.
**1** = Går **ej** 6-7/7
**2** = Går **även** 6-8/7
**3** = Går **även** 8/7

***Trafiken bedrivs uteslutande med ideella resurser. Reservation för eventuellt inställda tåg på grund av personalbrist eller tekniska problem. Kontrollera för säkerhets skull med Nora Turistbyrå tel. 0587-811 20 att tågen går den dag du avser att åka.***

För beställning av extratåg, ring 0587-103 04.
Se även **www.nbvj.se**

**Särskild tidtabell gäller för:**

- Midsommarafton 24/6
- Nora Marknad 27/8-28/8

Extratåg kan insättas vissa dagar (även dagar då tågen normalt inte går). Annonseras på stationerna och hemsidan.

## Nora Stad – Järle – Nora Stad

| Km. | Dagar | Ti-To | L S | LS | Ti-To | L S | Ti-To |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Period | 4/7-14/8 | | | 4/7-14/8 | | 4/7-14/8 |
| | Går även/Går ej | 1 | 2 | | 3 | 2 | 1 |
| | Tågnummer | Y4 | P102 | Y6 | Y6 | P104 | Y10 |
| 0,0 | fr. **Nora Stad** | 10.30 | 10.50 | 13.20 | 13.20 | 15.00 | 15.30 |
| 3,6 | Källarhalsen | x | \| | x | x | \| | x |
| 5,1 | Stora Mon | x | \| | x | x | \| | x |
| 7,4 | Lilla Mon | x | \| | x | x | \| | x |
| 9,4 | t. **Järle** | 10.48 | 11.10 | 13.38 | 13.38 | 15.20 | 15.48 |
| Km. | Tågnummer | Y5 | P103 | Y7 | Y7 | P105 | Y11 |
| 0,0 | fr. **Järle** | 11.20 | 11.45 | 14.05 | 14.05 | 15.55 | 16.10 |
| 2,0 | Lilla Mon | x | \| | x | x | \| | x |
| 4,3 | Stora Mon | x | \| | x | x | \| | x |
| 5,8 | Källarhalsen | x | \| | x | x | \| | x |
| 9,4 | t. **Nora Stad** | 11.38 | 12.05 | 14.23 | 14.23 | 16.15 | 16.28 |

## Nora Stad – Pershyttan – Gyttorp – Nya Viker och åter

| Km. | Dagar | L | S | Ti-To | L S | LS | Ti-To | L S | L | S | Ti-To |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Period | | | 4/7-14/8 | | | 4/7-14/8 | | | | 4/7-14/8 |
| | Går även/Går ej | 2 | | 3 | | 2 | 3 | | 2 | | 1 |
| | Tågnummer | Y19 | Y31 | Y21 | Y21 | P123 | Y25 | Y25 | Y27 | Y33 | Y29 |
| 0,0 | fr. **Nora Stad** | 10.15 | 10.25 | 12.00 | 12.00 | 12.50 | 14.35 | 14.35 | 15.25 | 15.35 | 16.40 |
| 1,8 | Pershyttevägen | x | x | x | x | \| | x | x | x | x | x |
| - | t. **Pershyttan övre** | \| | 10.41 | 12.16 | 12.16 | 13.06 | 14.51 | 14.51 | \| | 15.51 | 16.56 |
| - | fr. **Pershyttan övre** | \| | 11.05 | .... | .... | 13.25 | .... | .... | \| | 16.00 | .... |
| 4,9 | t. **Gyttorp** | 10.27 | 11.18 | .... | .... | 13.38 | .... | .... | 15.38 | 16.13 | .... |
| 5,8 | Käppsta | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| 8,1 | Knapptorp | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| 10,3 | Bengtstorp | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| 13,0 | Vikersvik | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| 14,8 | t. **Nya Viker** | 10.50 | .... | .... | .... | .... | .... | .... | 16.00 | .... | .... |
| Km. | Tågnummer | Y20 | Y32 | Y22 | Y22 | P124 | Y26 | Y26 | Y28 | Y34 | Y30 |
| 0,0 | fr. **Nya Viker** | 11.10 | .... | .... | .... | .... | .... | .... | 16.20 | .... | .... |
| 1,9 | Vikersvik | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| 4,6 | Bengtstorp | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| 6,9 | Knapptorp | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| 7,8 | Käppsta | x | .... | .... | .... | .... | .... | .... | x | .... | .... |
| - | fr. **Gyttorp** | 11.33 | 11.25 | .... | .... | 13.55 | .... | .... | 16.43 | 16.25 | .... |
| - | t. **Pershyttan övre** | \| | \| | .... | .... | \| | .... | .... | 16.56 | \| | .... |
| 10,9 | fr. **Pershyttan övre** | \| | *11.05c* | 12.21 | 12.21 | *13.25c* | 15.00 | 15.00 | 17.00 | *16.00c* | 17.00 |
| 12,7 | Pershyttevägen | x | x | x | x | \| | x | x | x | x | x |
| 14,8 | t. **Nora Stad** | 11.45 | 11.36 | 12.37 | 12.37 | 14.06 | 15.16 | 15.16 | 17.16 | 16.36 | 17.16 |

## Örebro kommuns policy kring barn & ungdomsverksamhet

Enligt beslut i fullmäktige ska varje enskild förening redogöra för hur ledarna och barnens föräldrar informerats om Örebro kommuns policy kring barn och ungdomsfrågor. Järle byalag väljer att ta med policyn i Byabladet så att alla kan se vad vi jobbar efter.

*”Alla ska få möjlighet att delta i olika aktiviteter utifrån sina egna förutsättningar. ”Toppning” ska inte förekomma bland yngre barn. Tävlingshets ska undvikas. En allsidig barn- och ungdomsverksamhet som vänder sig till både pojkar och flickor ska stimuleras liksom uppmuntran att utöva fler idrotter. Riksfinaler, stora nationella och regionala tävlingar med seriespel med upp och nedflyttningar gör barnidrotten prestigefylld och motverkar därmed målet med barns idrottande*

---

## Manusstopp för nästa nummer blir den 31 maj

**Alla manus, papper eller ännu hellre filer skickas till:**
Sven Röstlund
Järle Rönnbärsväg 4, 713 91 Nora
0587- 500 76
sven.rostlund@hotmail.com.

**Varför inte annonsera i Byabladet?**
Helsida 300:-, halvsida 200:-, kvartssida 100:-
Ring eller mejla Sven och diskutera utformning

**Ansvarig utgivare:**
Peter Ekström 0587 - 501 33

**Redaktion:**
Sven Röstlund
0587 - 500 76
sven.rostlund@hotmail.com

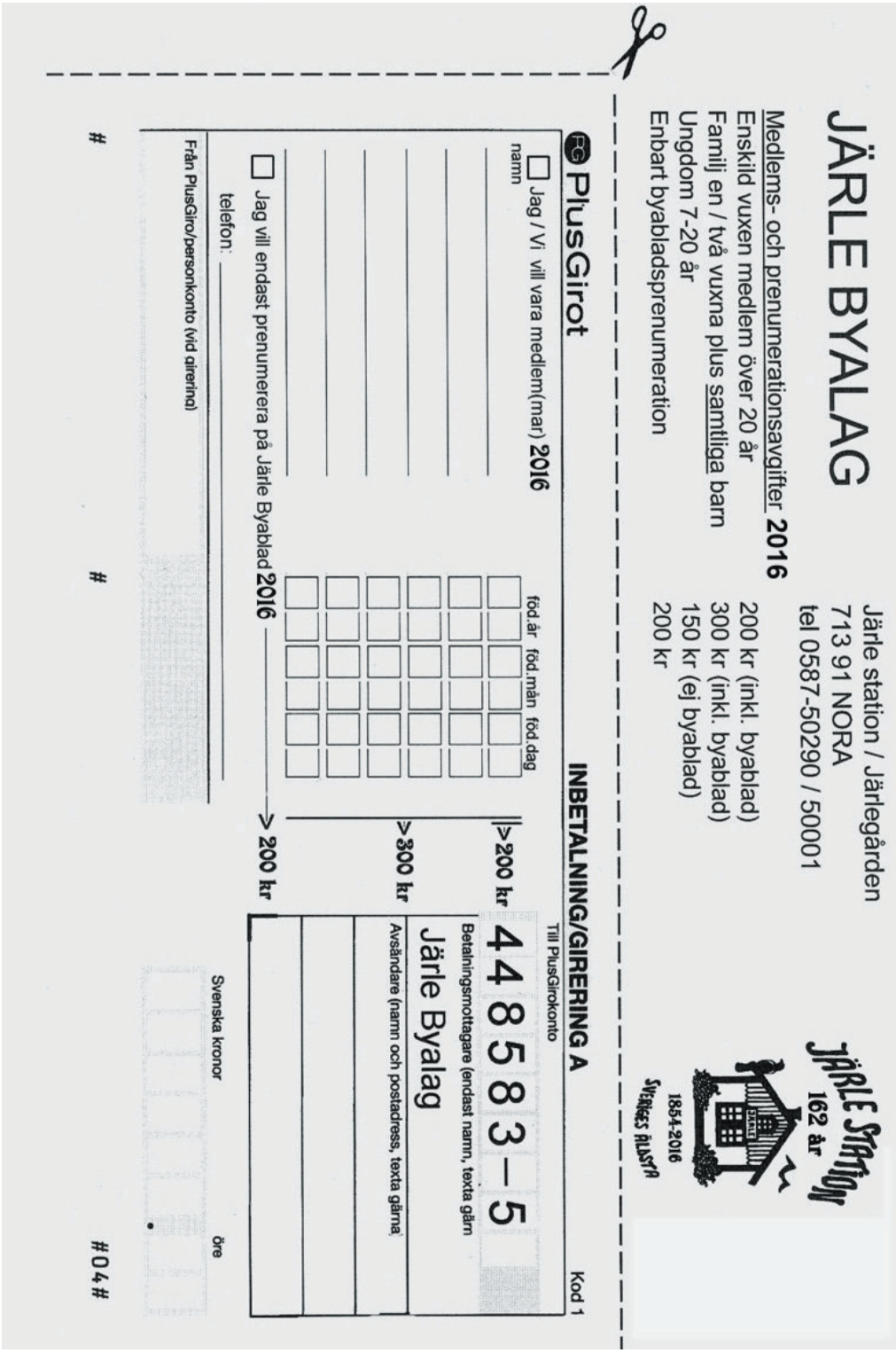
**Medl- o pren.ansvarig:**
Gösta Tegner
Floragatan 10, 702 13 Öo
019 - 507 28 57
gtegner@telia.com

## VILL DU LÅNA ELLER HYRA JÄRLEGÅRDEN

Boka hos Wallstens tel 070-5099150
eller maila hanna.wallsten@gmail.com

# Fram med saxen eller sätt dig vid datorn…

Här klarar du av medlems- och prenumerationsavgifterna. Det går också bra att betala via nätet men glöm inte avsändare och vilka personer du betalar för. Och födelsedata, typ 870812. Medlemskort kommer med sommarnumret i juni.



JÄRLE BYALAG

Järle station / Järlegården
713 91 NORA
tel 0587-50290 / 50001

JÄRLE STATION 162 år 1854-2016 SVERIGES ÄLDSTA

Medlems- och prenumerationsavgifter **2016**

| | |
|---|---|
| Enskild vuxen medlem över 20 år | 200 kr (inkl. byablad) |
| Familj en / två vuxna plus samtliga barn | 300 kr (inkl. byablad) |
| Ungdom 7-20 år | 150 kr (ej byablad) |
| Enbart byabladsprenumeration | 200 kr |

PlusGirot

INBETALNING/GIRERING A

Kod 1

☐ Jag / Vi vill vara medlem(mar) **2016**

namn

föd.år föd.mån föd.dag

Till PlusGirokonto

>200 kr 4 4 8 5 8 3 – 5

Betalningsmottagare (endast namn, texta gärna

Järle Byalag

>300 kr

Avsändare (namn och postadress, texta gärna)

☐ Jag vill endast prenumerera på Järle Byablad **2016** ——— >200 kr

telefon: _____

Svenska kronor öre

Från PlusGiro/personkonto (vid girering)

# # # 04 #